

JOURNÉE INTERNATIONALE



des droits des femmes



Exposition
Femmes d'exception



Conditions d'utilisation

Ce livret et l'exposition qui l'accompagne sont mis à votre disposition gratuitement sous licence creative commons.



Merci de bien vouloir respecter les conditions d'utilisation :

- ne pas modifier le fichier sans autorisation;
- ne pas supprimer le nom de l'auteure du présent livret ni le logo creative commons;
- ne pas diffuser sous forme payante.

Les pages n'ont pas été numérotées afin que vous puissiez les utiliser toutes ou en partie et dans l'ordre que vous voulez.

Le dossier et l'exposition ont été réalisés avec Canva et les modèles disponibles avec un compte éducation. J'ai réalisé les portraits de chaque femme à l'aide du logiciel Affinity.

Les posters de l'exposition sont au format 50x76 cm afin d'être lisibles. Ils sont téléchargeables au format .jpg et .pdf.

Vous pouvez les imprimer en taille plus petite mais attention à la lisibilité des textes.

Les qr codes renvoient vers des vidéos disponibles au moment de la réalisation de l'exposition sur youtube, il se peut que ces vidéos ne soient plus disponibles par la suite, je vous encourage à les télécharger rapidement au cas où.

Vous pouvez, le cas échéant, coller un autre qr code sur celui existant, mais les questions relatives aux vidéos risquent de ne plus correspondre.

Les sources ayant servi à réaliser les panneaux sont indiqués sur chacun d'eux. Elles ont été vérifiées et confrontées. Si des erreurs ou des coquilles devaient malgré tout subsister, elles ne seraient pas volontaires.

L'exposition peut être enrichie par la suite à d'autres panneaux, n'hésitez pas à revenir régulièrement sur mon site corinne-guitteaud.fr.

Pour information, je suis professeure de lettres-histoire au lycée hôtelier de l'Orléanais d'Olivet (45) et cette exposition ainsi que son livret ont été réalisés dans le cadre d'un projet mené par notre professeure documentaliste. Cette exposition peut être notamment exploitée en CAP et en 2nde bac pro.

Nom: Classe:	
--------------	--



	répondez aux questions ci-dessous.
1	Connait-on la date de naissance exacte d'Hypatie?
2	Où a-t-elle vécu ?
3	Pourquoi la ville d'Alexandrie était-elle connue au Ve siècle ?
4	Quel instrument a-t-elle inventé ?
5	Regardez la vidéo et précisez à qui elle enseignait.
6	Quel sage dresse son portrait à la fin de la vidéo ?

Nom:	Classe:	
Nom:	Classe:	



	reportuez dux questions ci-dessous.
1	Quand est née Ada Lovelace ?
2	Pourquoi est-elle connue ?
3	Qui a donné son prénom à un langage de programmation ?
4	Qui était le collègue qu'elle a aidé dans ses recherches ?
5	Pour quoi son programme informatique a-t-il été conçu ?
6	Que signifie l'acronyme STIM ?

Nom:	Classe:	
Nom:	Classe:	



Observez les différents panneaux de l'exposition et

4	répondez aux questions ci-dessous.
1	Quand Olympe de Gouges est-elle née ?
2	Olympe de Gouges est-il son véritable nom ? Justifiez.
3	Quel est l'écrit le plus célèbre d'Olympe de Gouges ?
4	Recopiez l'article premier de ce texte.
5	Comment s'intitule sa pièce de théatre sur l'esclavage ?
6	Cherchez sur internet ce qu'est le Panthéon.

Nom:	Classe:	
------	---------	--



1/1/1/2	
1	Dans quel pays se rend Isabelle Eberhardt à l'âge de 20 ans ?
2	A quel poète célèbre est-elle comparée ?
3	Quand ses écrits ont-ils été publiés ?
4	Donnez le titre d'un de ses livres.
5	Pourquoi le général Liautey appréciait-il la jeune femme ?
6	D'après la vidéo, quel était son surnom ?

Nom:	Classe:



1	répondez aux questions ci-dessous. Quel métier exerçait la mère de Rosa Parks?
2	En quoi l'école de Rosa Parks se distingue-t-elle ?
3	Qu'a fait Rosa Parks pour lutter pour les droits civiques.
4	Cherchez la définition de "ségrégation."
5	Donnez un exemple de ségrégation en Alabama en 1955.
6	Quels présidents ont rendu hommage à Rosa Parks ?

Classe:	
	Classe:



		répondez aux questions ci-dessous.
1	Cherchez un	e définition du mot apartheid.
2	Quelle chans	son a valu à Miriam Makeba un succès mondial ?
3	Pourquoi Mir	iam Makeba doit-elle s'exiler en 1959 ?
4	Qui demand	e à Miriam Makeba de rentrer en Afrique du Sud í
5	Quel était le	surnom de Miriam Makeba ?
6	Quand se tei	rminer l'apartheid en Afrique du Sud ?



1	répondez aux questions ci-dessous.
1	Dans quel contexte est née Junko Tabei ?
2	A quel âge découvre-t-elle l'escalade ?
3	Citez cinq des plus grandes montagnes qu'elle a gravies.
4	Combien de femmes l'accompagnaient lors de l'ascension de l'Everest ?
5	Comment s'appelait le club d'alpinisme qu'elle a fondé ?
6	Quand Junko Tabei gravit-elle l'Everest ?



	Observez les différents panneaux de l'exposition et répondez aux questions ci-dessous.
1	Pourquoi Mae Jemison est-elle connue ?
2	Depuis quand rêvait-elle de se rendre dans l'espace ?
3	A-t-on essayé de la décourager à réaliser son rêve ?
4	Qu'a-t-elle regretté quand le premier homme a posé le pied sur la Lune ?
5	D'après la vidéo, quelle profession a-t-elle exercée en plus d'astronaute ?
6	Selon la vidéo, dans quelle série a-t-elle fait une apparition?

Nom: Classe:



	reportuez dux questions ci-dessous.
1	Dans quel pays Malala est-elle née ?
2	Comment s'est-elle fait connaître dans le monde entier?
3	Quel membre de sa famille l'a encouragée dans son combat
4	Qui a voulu attenter à sa vie ?
5	Quelle récompense a-t-elle reçue pour son combat ?
6	Quel est le titre de son autobiographie ?

Nom:	Classe:	
------	---------	--



The	reportidez dux questions ci-dessous.
1	Dans quel pays Frida Kahlo est-elle née ?
2	De quelle maladie souffrait-elle ?
3	Combien Frida Kahlo a-t-elle peint de tableaux ?
4	Quel type de tableau peignait-elle surtout ?
5	Qu'apprenons-nous sur son caractère dans l'affiche qui lui est consacrée ?
6	Où se trouve sa maison ? Qu'est-elle devenue ?



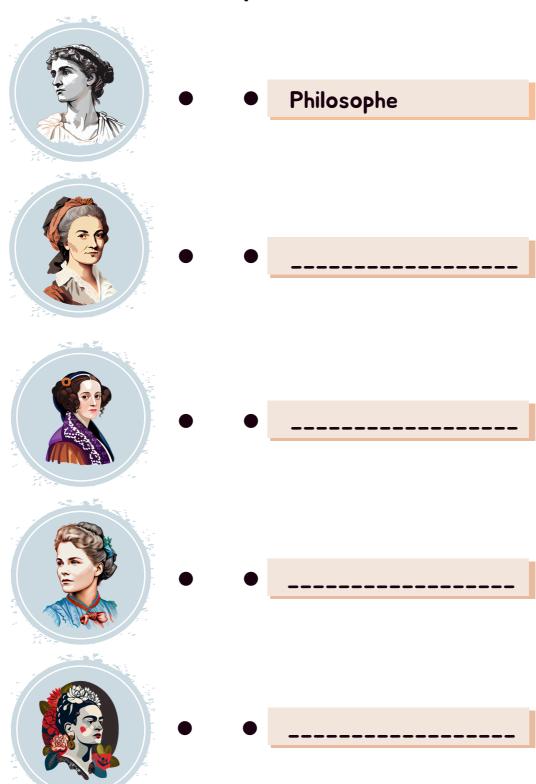
Consigne : Complétez la légende en indiquant le nom de chaque femme d'exception en face du numéro correspondant.



Exposition - Femmes d'influence

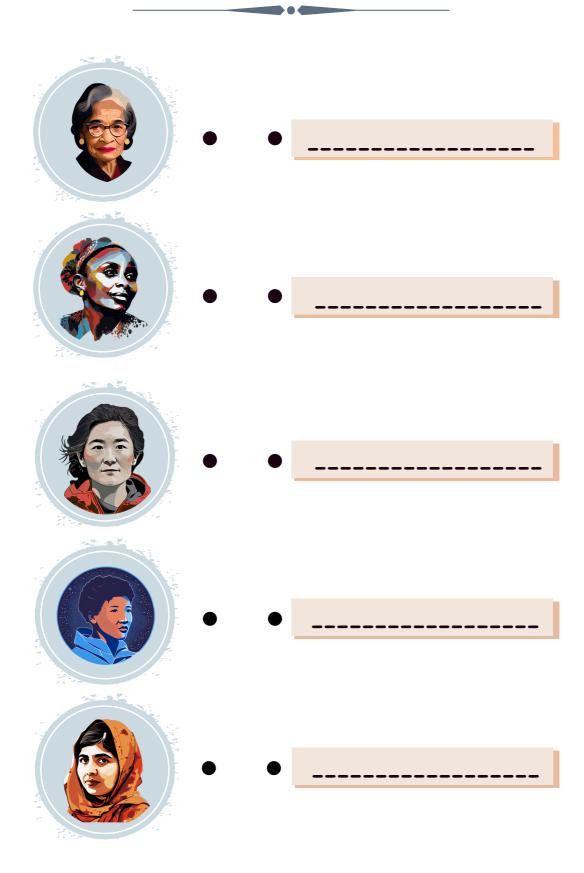
Qui suis-je? 1/2

Indiquez en face de chaque nom le titre correspondant.



Exposition - Femmes d'influence

Qui suis-je? 2/2



Exposition - Femmes d'influence

Quelle femme s'est servi de ces objets selon l'exposition?

























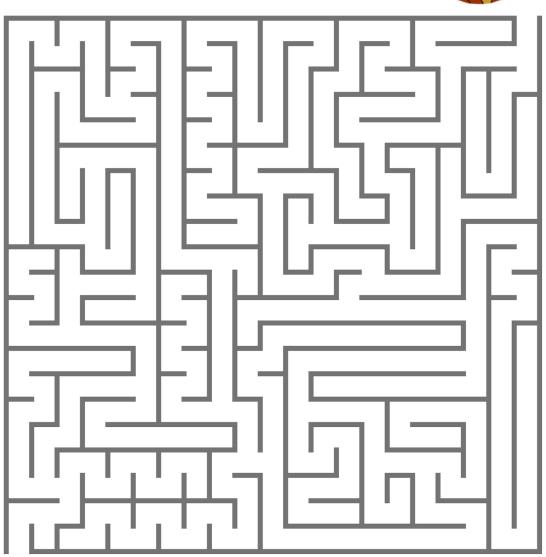
Consigne: Reliez chaque objet avec la femme qui lui correspond.

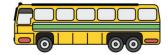
Malala Youzafsai	•		
Isabelle Eberhardt	•	•	
Olympe de Gouges	•		
Junko Tabei	•	•	
Ada Lovelace	•	•	
Frida Kahlo	•		
Miriam Makeba	•		
Hypatie d'Alexandrie	•		
Mae Jemison	•		1
Rosa Parks	•	•	



Aidez Rosa Parks à rejoindre son bus.









Discours de Malala Youzafsai

En 2014, Malala Yousafzai, 17 ans, reçoit le prix Nobel de la paix pour son engagement contre les talibans et en faveur de l'instruction des filles. A cette occasion, elle prononce un discours dans lequel elle insiste sur le rôle essentiel de de l'éducation.

Nous demandons aux communautés de faire preuve de tolérance – de rejeter tous les préjugés reposant sur les castes, les croyances, les sectes, les religions et le genre. De garantir la liberté et l'égalité des femmes afin qu'elles s'épanouissent. Nous ne pouvons pas réussir si la moitié d'entre elles est brimée.

Nous demandons à nos sœurs dans toutes les régions du monde de faire preuve de bravoure – de puiser la force qui est en elles et de prendre conscience du potentiel qui est le leur.

Chères sœurs et chers frères, nous voulons des écoles et que chaque enfant soit éduqué pour avoir un bel avenir [...] Et si nous voulons atteindre notre objectif, nous devons en passer par la connaissance car il n'y a pas plus grande arme que le savoir. Nous devons nous protéger en nous unissant et en ne faisant qu'un.

Chers frères et sœurs, n'oublions jamais que des millions d'individus souffrent de la pauvreté, de l'injustice et de l'ignorance. N'oublions jamais que des millions d'enfants ne vont pas à l'école. N'oublions jamais que nos sœurs et nos frères sont en quête d'un avenir pacifique et radieux.

Alors laissez-nous mener dans le monde entier notre combat contre l'illettrisme, la pauvreté et le terrorisme. Prenons nos livres et nos stylos. Ce sont les armes les plus puissantes que nous possédions.

Un enfant, un enseignant, un stylo et un livre peuvent changer le monde.

L'éducation est la seule solution. Education First.

Malala Yousafzai, « L'Éducation avant tout » [2014], Les Grands discours qui ont changé le monde – de Jésus à Malala, trad. de l'anglais par D. Piolet-Françoise, Armand Colin, 2018.

- (1) Classe sociale fermée et héréditaire
- (2) Fait de ne pas savoir lire.
- (3) En anglais dans le texte traduit : L'éducation avant tout.



Questions

1	1 À quelle occasion ce discours a-t-il été prononcé?		
2	« Nous ne pouvons pas réussir si la moitié d'entre elles est brimée. » De qui est-il question ici ?		
3	Relevez dans le texte les termes qui appartiennent au champ lexical du combat.		
4	Quelles sont, selon Malala, les armes les plus efficaces pour mettre fin aux inégalités ?		
5	Expliquez la phrase : « Un enfant, un enseignant, un stylo et un livre peuvent changer le monde. »		



Discours d'Emma Watson

Extraits du discours d'Emma Watson, l'Ambassadrice de bonne volonté d'ONU Femmes, à l'occasion d'un événement spécial tenu au siège des Nations Unies, à New York, le 20 septembre 2014, dans le cadre de la campagne « HeForShe »

Messieurs, j'aimerais profiter de cette opportunité pour vous inviter formellement. L'égalité des sexes est aussi votre problème.

Parce que, jusqu'à présent, la société a considéré que mon père avait un rôle moins important à jouer dans mon éducation que ma mère, alors que j'avais besoin de lui tout autant. (...)

Nous parlons peu des hommes qui sont prisonniers de stéréotypes liés au genre, mais je sais qu'il y en a, et que le jour où ils parviendront à s'en libérer, la situation des femmes s'en verra spontanément améliorée.

Si les hommes n'ont plus besoin d'être agressifs pour se faire accepter, les femmes ne se sentiront plus obligées d'être soumises. Si les hommes n'ont plus besoin de dominer, les femmes n'auront alors pas à être dominées.

Les hommes, au même titre que les femmes, ont le droit d'être sensibles. Les hommes, tout comme les femmes, devraient se sentir libres d'être forts... Il est grand temps que nous appréhendions l'égalité comme un spectre, au lieu d'y voir deux idéaux distincts et opposés. (...)

Je veux que les hommes relèvent ce défi, afin que leurs filles, leurs sœurs et leurs mères n'aient pas à subir un quelconque préjudice, mais aussi pour que leurs fils puissent se montrer vulnérables et humains, en reprenant possession de ces parties d'eux-mêmes qu'ils avaient mis de côté, afin de parvenir à une version plus vraie et plus complète d'eux-mêmes.

Vous vous demandez peut-être : que fait cette fille de Harry Potter sur la scène des Nations Unies ? C'est une bonne question, et croyez-moi, je me la suis posée. J'ignore si je suis qualifiée pour être ici. Tout ce que je sais, c'est que ce problème me tient à cœur et que je souhaite apporter ma contribution pour faire bouger les choses. (...)

Lorsque j'ai éprouvé du trac pour prononcer ce discours et dans mes moments de doute, je me suis répétée avec fermeté : si je ne le fais pas, qui le fera ? Si je ne le fais pas maintenant, alors quand ? Si le doute s'empare de vous quand une occasion similaire s'offre à vous, j'espère que ces mots vous seront utiles.

Parce qu'en fait, si nous n'agissons pas, il faudra attendre 75 ans, ou peut-être mon 100e anniversaire, avant que les femmes puissent prétendre au même salaire que les hommes, à travail égal. Au cours des 16 années à venir, 15,5 millions de filles seront mariées alors qu'elles ne seront encore que des enfants. Et au rythme actuel, toutes les filles africaines issues de milieux ruraux ne recevront une éducation secondaire qu'en 2086.



Si vous croyez à l'égalité des sexes, vous êtes peut-être l'un ou l'une de ces féministes qui s'ignorent, auxquels je faisais référence il y a quelques instants. Et pour cela, je vous applaudis.

Nous luttons pour un monde uni et nous avons la chance d'avoir un mouvement unificateur. Ce mouvement s'appelle HeForShe. Je vous invite à vous manifester, à faire entendre vos idées, à être le « lui » pour « elle » et à vous demander : si je ne le fais pas, qui le fera ? Si je ne le fais pas maintenant, alors quand ?

Je vous remercie de votre attention.

Source: https://www.unwomen.org/fr/



Emma Watson lors de son discours à New York.



Questions

1	Qui est Emma Watson ?
2	À quelle occasion prononce-t-elle son discours ?
3	À qui s'adresse-t-elle dans les extraits retenus ?
	À plusieurs reprises, Emma Watson emploie des formes interrogatives, relevez-les?
5	Comment appelle-t-on cette figure de style ?
6	Donnez des exemples de stéréotypes pour les filles ou les garçons.

JOURNÉE INTERNATIONALE

des droits des femmes

Femmes d'exception



SONDAGE

Quel est votre portrait préféré ?

Pourquoi avez-vous aimé ce portrait ?

Connaissiez-vous ces femmes avant?

Quelle(s) autre(s) femmes mériterai(en)t de figurer parmi ces femmes d'exception ?





Prolongements

Dans le prolongement de cette exposition, vous pouvez proposer aux élèves de visionner des séries de vidéos assez courtes sur des portraits de femmes qui ont marqué l'Histoire.



Plusieurs épisodes adaptés de la bande dessinée Culottées de Pénélope Bagieu sont disponibles sur Youtube et peuvent constituer un prolongement intéressant à cette exposition.

Episode consacré à Joséphine Baker.



TV5 Monde et Quelle Histoire proposent une série e vidéos sur les femmes inspirantes qu'on pourra compléter avec d'autres vidéos du même éditeur comme celle sur Rosa Parks, Louise Michel, etc...

Episode consacré à Simone Veil



France Inter propose une série de podcasts intitulée Les Odyssées qui comporte des portraits de femmes inspirantes comme Tomoe Gozen, Frida Kahlo, Elisabeth Vigée Le Brun, Marie Curie, etc...

Episode consacré à Frida Kahlo

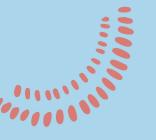


Brut a mis en ligne sur son compte youtube plusieurs vidéos intitulées "Une vie..." consacrées à des femmes d'exception comme Helen Keller, Nina Simone, Rosa Parks, Natalie Portman, etc...

Episode consacré à Helen Keller.

Voici un learning apps conçu à partir d'une des vidéos des Odyssées consacrée à Tomoe Gozen : https://learningapps.org/watch?v=pvvg28fm322

Et un genially à partir d'une des vidéos de Quelle histoire consacrée à Olympe de Gouges: https://view.genial.ly/6224d996cdfca70019f6adbb



JOURNÉE INTERNATIONALE

8 mars

des droits des femmes

Exposition
Femmes d'exception

Dossier et exposition réalisés avec des modèles issus du site Canva

C

